

# LIEFDE

## OP HET EERSTE GEZICHT

Een robuust uiterlijk als een klassieke terrazzotrap. Maar in werkelijkheid is het beton, bekleed met een laagje kunststof. Perfect voor een woon-zorgcomplex, vonden ze bij Pergamijn in Herkenbosch. En ook voor de familie Ridelman die in één van de twee aanleunwoningen woont.



FLAKESTRAP  
VEROVERT  
HERKENBOSCH



## “DE TRAP IS EEN ECHTE EYECATCHER IN ONZE WONING”

**Links en boven** Bij woon-zorgcomplex Guldendreef was er nog wat geld over van het bouwbudget. Daar kon de kale betonnen trap bij de entree mooi van worden mooigemaakt.

## **D**e zorg komt naar je toe tegenwoordig

Er is de afgelopen decennia veel veranderd in de zorg in Nederland. Uiteraard als het gaat om de financiën, maar ook om de manier waarop mensen zorg willen afnemen. Voor Pergamijn is dat niet anders. De Limburgse instelling richt zich op mensen met een verstandelijke beperking. Lange tijd is het gebruikelijk geweest om deze cliënten te ondersteunen op een centrale plek, doorgaans gesitueerd aan de rand van een dorp of stad. De vermaatschappelijking van de zorg vraagt om een heel andere benadering; de zorg voor deze mensen moet meer openbaar en toegankelijk worden gemaakt. Pergamijn doet dat onder meer door de cliënten naar de wijken te brengen. Zorglocaties tussen de woningen dus, of woningen zodanig aanpassen dat de zorg daar verleend kan worden.

### **Gedeelde zorg is geen halve zorg**

De nieuwste ‘buitenlocatie’ van Pergamijn is te vinden aan de Guldendreef in een nieuwe woonwijk in het Limburgse Herkenbosch. Het is een uniek woon-zorgcomplex, zeker voor Nederland. Het bestaat uit een centraal deel waarin zo’n twintig cliënten wonen. Aan dat gebouw zijn twee aanleunappartementen gebouwd waarin nog eens twee cliënten wonen. Aan die twee appartementen zijn de woningen gebouwd van de ouders van deze twee cliënten. De meeste cliënten van het woon-zorgcomplex Guldendreef wonen in het centrale deel. Daar zijn op de begane grond en de eerste etage drie woongroepen ingericht die elk ruimte bieden aan vijf tot zes cliënten. Zij hebben allemaal een eigen slaapkamer, maar delen in hun woongroep woonkamer en sanitair. Ook zijn er op de eerste verdieping nog drie appartementen. Activiteitenruimtes zijn er ook,



**Links** De kunststof flakes worden in de kleeflaag geblazen; zo krijgt een kale betonnen trap ineens een heel ander uiterlijk.

**Onder** Door de kleurstelling, wit, zwart, grijs en lichtgrijs, heeft de flakestrap wel wat weg van een terrazzotrap. (EG)

## “EEN KNIPOOG NAAR DE TERRAZZOTRAPPEN VAN VROEGER”



**Boven** Het oppervlak van de flakestrap is behandeld met een transparante coating. Dat zet de poriën dicht en dat scheelt behoorlijk met schoonmaken. Bijkomend voordeel van de bekleding is dat de hijsgaten nu onzichtbaar zijn weggewerkt.



die bevinden zich op de tweede verdieping. Het trappenhuis tussen de verdiepingen is bij de hoofdingang van het gebouw geplaatst. Volgens de planning zouden de vier trapjes en de twee bordessen van beton worden gemaakt en kaal worden opgeleverd. Toen het geheel er echter inzat, vonden de zorgverleners dat er toch niet zo fraai uitzien. Er was nog wat ruimte in het budget om daar iets aan te doen.

### **Flexibele laag**

“Aannemer Maasvesten Berben Bouw nam contact met ons op met de vraag of wij die betonnen trap een ander uiterlijk konden geven”, zegt Dirk-Jan van der Giessen van EnssiegVloeren. “Ze wisten dat wij al een tijdje bezig waren met een nieuw product, de flakestrap, en dat dat zeer geschikt zou zijn voor deze situatie.” In drie dagen tijd werd de betonnen trap met behulp van een millimeter dikke laag kunststof omgetoverd in een trap die doet denken aan terrazzo. Eerst werd het beton geschuurd en gestofzuigd. Nadat de randen waren afgeplakt, werd een kleeflaag op het beton aangebracht. In de natte kleeflaag zijn flakes geblazen, kunst-

stof vlokjes. Daarna was het een kwestie van schuren, schoonmaken en een transparante seallaag aanbrengen en woon-zorgcomplex Guldendreef beschikte over een fraaie trap met een kras- en slijtvast én antislip oppervlak. “De kleurstelling hebben we met de architect vastgesteld; een grijze kleeflaag als basis met daarin zwarte, witte, grijze en lichtgrijze flakes”, zegt Dirk-Jan van der Giessen. “Het is in feite een knipoog naar de terrazzotrappen van vroeger.”

Het tempo waarin van de kale betonnen trap een flakestrap is gemaakt, werd bepaald door de omstandigheden. “Het was een nieuwbouwsituatie, dan hoeft het allemaal niet zo snel dus konden we de tijd nemen. Bij renovaties ligt dat anders. Dan willen mensen vaak nog diezelfde avond weer hun trap kunnen gebruiken. Dat kan, want je kunt deze bekleding in één dag aanbrengen. Een flakestrap is al na 1,5 uur weer te belasten!”

### **Geen poriën, geen vuil**

Het personeel van Pergamijn is erg blij met flakestrap. “Het ziet er veel mooier uit dan dat



Boven Voor de familie Ridelman was het liefde op het eerste gezicht; zo'n trap als bij Pergamijn, die wilden zij ook in hun woning.

grauwe beton. En het is ook veel stroever en dat is wel belangrijk."

De slipvastheid zit de hygiëne niet in de weg. De transparante seallaag zorgt voor een verdicht oppervlak. Er zijn dus geen poriën waarin vuil zich zou kunnen nestelen. Daarnaast maakt hij de bekleding kras- en slijtvast en ook dat zijn belangrijke punten voor de zorginstelling. Het is overigens niet alleen de zorginstelling die blij is met de flakestrap. Mevrouw Ridelman, één van de initiatiefneemsters van de bijzondere woon-zorgconstructie, zag de trap en was op slag verliefd. "Onze dochter is gehandicapt. Wij willen haar niet kwijt in een instelling, maar we zijn ook niet in staat om de zorg helemaal op ons te nemen. Toen hebben we samen met een ander echtpaar met een gehandicapt kind deze constructie bedacht. Onze kinderen wonen in de aanleunappartementen

en wijzelf in een woning die daar weer aan vast is gebouwd. Zo hebben we onze kinderen dichtbij en kunnen we samen met Pergamijn voor ze zorgen.

### **Eyecatcher**

Net als het centrale zorggedeelte is de woning van mevrouw Ridelman nieuw gebouwd. En net als het centrale zorggedeelte is hij voorzien van een betonnen trap. "Dat wilden we perse. Hout was geen optie voor ons, dat vinden we veel te gehorig." Daarnaast moest er rekening worden gehouden met vocht want de de trap kwam boven de badkamer te liggen. Dus werd het huis opgeleverd met een strakke betonnen trap. Maar toen het echtpaar zag hoe de trap bij het complex was geworden, vonden ze dat eigenlijk veel mooier. "Mijn man wilde het absoluut ook in ons huis. Natuurlijk zijn we wel wat duurder uit dan gepland, we wilden de betonnen trap immers kaal laten. Maar we zijn heel blij dat we deze keuze hebben gemaakt. De trap is een echte eyecatcher in onze woning geworden." □

## Woon- zorgcomplex Guldendreef

OPDRACHTGEVER	Pergamijn, Echt en Wonen Limburg, Roermond
ARCHITECT	Coonen Metz Architecten, Echt
AANNEMER	Maasveste Berben Bouw, St. Odiliënberg
FLAKESTRAP TRAPBEKLEDING	Flakestrap.nl, Enssieg Groep, Tilburg